

Kalenderwoche 33

16.08. – 20.08.2017

Mi., 16.08.

19:30 Uhr

Hasenwinkel, Schloss

Das Preisträger-Projekt

Alexej Gerassimez, Percussion

Matthias Schorn, Klarinette

Martin Funda, Violine

Tianwa Yang, Violine

Hiyoli Togawa, Viola

Gabriel Schwabe, Violoncello

Laurène Durantel, Kontrabass

Nicolai Gerassimez, Klavier

Conrad Tao, Klavier

Lukas Böhm, Percussion

Doric String Quartet, Streichquartett

Schubert: Quartettsatz c-Moll

Gerassimez: Echnaton für zwei Marimbass

Navok: V5 Quintett für Streichquartett und Vibraphon

Sammut: Zapping Trio für Klarinette, Kontrabass und Marimba

Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen für Klarinette, Streichquartett und Klavier c-Moll

Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 c-Moll

Preise

€ 40,-/30,- (zuzüglich Vorverkaufs- oder Abendkassengebühren)

Mi., 16.08.

19:30 Uhr

Niendorf (auf Poel), Scheune des Gutshofes

Orchesterkonzert mit Preisträgern

Deutsche Streicherphilharmonie

Arthur Jussen, Klavier

Lucas Jussen, Klavier

Wolfgang Hentrich, Leitung

Vasks: Viatore

Mozart: Klavierkonzert Nr. 12 A-Dur KV 414

Mozart: Klavierkonzert Nr. 14 Es-Dur KV 449

Brahms: Ungarische Tänze · Walzer für Klavier zu vier Händen (Auszüge) u. a.

Preise

€ 40,-/30,- (zuzüglich Vorverkaufs- oder Abendkassengebühren)

Do., 17.08.

19:30 Uhr

Mestlin, Kulturhaus

Orchesterkonzert mit Preisträgern

Deutsche Streicherphilharmonie

Arthur Jussen, Klavier

Lucas Jussen, Klavier

Wolfgang Hentrich, Leitung

Vasks: Viatore

Mozart: Klavierkonzert Nr. 12 A-Dur KV 414

Mozart: Klavierkonzert Nr. 14 Es-Dur KV 449

Brahms: Ungarische Tänze · Walzer für Klavier zu vier Händen (Auszüge) u. a.

Preise

€ 40,-/30,- (zuzüglich Vorverkaufs- oder Abendkassengebühren)

Do., 17.08.

19:30 Uhr

Heiligendamm, Grand Hotel

Das Preisträger-Projekt

Alexej Gerassimez, Percussion

Olena Tokar, Sopran

Matthias Schorn, Klarinette

Martin Funda, Violine

Tianwa Yang, Violine

Hiyoli Togawa, Viola

Gabriel Schwabe, Violoncello

Laurène Durantel, Kontrabass

Nicolai Gerassimez, Klavier

Conrad Tao, Klavier

Doric String Quartet, Streichquartett

Schubert: Quartettsatz c-Moll

Schumann: Widmung · Du bist wie eine Blume · Die Blume der Ergebung · Liebeslied

Sammut: Zapping Trio für Klarinette, Kontrabass und Marimba

Maric: Run Chime für Streichquartett und Marimba

Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen für Klarinette, Streichquartett und Klavier c-Moll

Bruch: Oktett B-Dur für Streicher

Preise

€ 40,-/30,- (zuzüglich Vorverkaufs- oder Abendkassengebühren)

Fr., 18.08. – So., 20.08.

Greifswald, Güstrow und Zarrentin

Pavillon Mittelalter

Eine Reise in die Vergangenheit mit dem Vokalensemble amarcord

Fr., 18.08.

19:30 Uhr

Greifswald, Dom St. Nikolai

Der Name der Rose

amarcord, Vokalensemble

Sky du Mont, Lesung

Lesung aus Umberto Ecos „Der Name der Rose“ verbunden mit Gregorianischen Chorälen zu den Stundengebeten und Werken von Hildegard von Bingen, Guillaume de Machaut u. a.

Festspielfreunde 18:30 Uhr Empfang in St. Spiritus
freier Eintritt für Festspielfreunde/€ 5.– Begleitung

Preise

€ 40,-/30,-/20,- (zuzüglich Vorverkaufs- oder Abendkassengebühren)

Sa., 19.08.

11:00 Uhr

Güstrow, Gemeindehaus

Das Musikleben im Mittelalter

Musiker von **amarcord** im Gespräch mit **Bernhard Morbach** über Handschriften, Notationen und Aufführungspraxis

14:00 Uhr

Güstrow, Schloss

Portraitkonzert Hildegard von Bingen

laReverdie, Ensemble für mittelalterliche Musik
Bernhard Morbach, Moderation

17:00 Uhr
Güstrow, Schloss

Sehnsucht Mittelalter

Mitglieder der Güstrower Kantorei
Martin Ohse, Leitung
Bernhard Morbach, Moderation

Carl Orffs Carmina Burana und die Entdeckung des Mittelalters im 20. Jahrhundert:
Vortrag und Workshop

20:00 Uhr
Güstrow, Dom

Klangkathedralen im Licht

amarcord, Vokalensemble
Jörg Bittner, Lichtdesign

Dufay: Motette „Nuper rosarum flores“ sowie Auszüge aus den Worcester-Fragmenten, dem Codex Speciaľník, dem Old Hall Manuscript und dem Llibre Vermell de Montserrat

Preise

11:00-14:00 Uhr €20,-

17:00 Uhr: € 10,-

20:00 Uhr: € 40,-/30,-/20,-

(zuzüglich Vorverkaufs- oder Abendkassengebühren)

So., 20.08.

12:00 Uhr

Zarrentin, Treffpunkt Kloster

Musikalischer Spaziergang

laReverdie, Ensemble für mittelalterliche Musik
Bernhard Morbach, Moderation

Um den Kirchsee mit weltlicher Musik des Mittelalters, Einblicken in das Klosterleben des Zisterzienserordens und Imbiss

16:00 Uhr
Zarrentin, Kirche

Großmeister des Mittelalters

amarcord, Vokalensemble

Auszüge aus dem Thomasgraduale sowie Werke von Gilles Binchois und Johannes Ockeghem

Preise

12:00 Uhr € 30,- inkl. Verköstigung

16:00 Uhr: € 40,-/30,-/20,-

Tagesticket (19.08.): € 60,-/50,-/40,-

Tagesticket (20.08.): € 60,-/50,-/40,-

3-Tagesticket: € 130,-/105,-/75,-

(zuzüglich Vorverkaufs- oder Abendkassengebühren)

Veranstaltung der Festspielfreunde:

18.-20. August - Konzertwochenende in Greifswald

Musik, Museum, Mittelalter und Mehr – Ein Ausflug in die schöne Hansestadt mit 2

Konzerten und attraktivem Begleitprogramm

Detaillierte Infos sind über das Festspielbüro abrufbar

Fr., 18.08.

19:30 Uhr

Rühn, Klosterkirche

Das Preisträger-Projekt

Alexej Gerassimez, Percussion

Olena Tokar, Sopran

Matthias Schorn, Klarinette

Martin Funda, Violine

Nicolai Gerassimez, Klavier

Conrad Tao, Klavier

Doric String Quartet, Streichquartett

Beethoven: Ich liebe Dich für Sopran und Marimba

Traditional: The Last Rose of Summer für Sopran und Marimba

Bartók: Kontraste für Violine, Klarinette und Klavier · Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug

Ichiyanagi: Paganini Personal für Marimba und Klavier

Preise

Konzert € 40,-/25,- (zuzüglich Vorverkaufs- oder Abendkassengebühren)

ab 17:00 Uhr Führung € 3.-* (nur vor Ort buchbar)

Sa., 19.08.
18:00 Uhr
Greifswald, Aula der Universität

Das Preisträger-Projekt

Alexej Gerassimez, Percussion
Olena Tokar, Sopran
Matthias Schorn, Klarinette
Martin Funda, Violine
Tianwa Yang, Violine
Hiyoli Togawa, Viola
Gabriel Schwabe, Violoncello
Nicolai Gerassimez, Klavier
Conrad Tao, Klavier
Lukas Böhm, Percussion
Doric String Quartet, Streichquartett

Haydn: Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2
Beethoven: Ich liebe Dich für Sopran und Marimba
Zemlinski: Maiblumen blühten überall für Sopran und Streichsextett
Schubert: Der Hirt auf dem Felsen für Sopran, Klarinette und Klavier
Dvořák: Klavierquintett Nr. 2 A-Dur

Preise

€ 40,-/30,- (zuzüglich Vorverkaufs- oder Abendkassengebühren)

So., 20.08.
12:00 Uhr
Ulrichshusen, Festspielscheune

Das Preisträger-Projekt

Alexej Gerassimez, Percussion
Olena Tokar, Sopran
Martin Funda, Violine
Tianwa Yang, Violine
Hiyoli Togawa, Viola
Gabriel Schwabe, Violoncello
Laurène Durantel, Kontrabass
Conrad Tao, Klavier
Lukas Böhm, Percussion
Julius Heise, Percussion
Doric String Quartet, Streichquartett

Schubert: Klavierquintett A-Dur „Forellenquintett“
Maric: Run Chime für Streichquartett und Marimba
Zemlinski: Maiblumen blühten überall für Sopran und Streichsextett

Sammut: Sailing for Phil für Vibraphon und Streicher

So., 20.08.

16:00 Uhr

Ulrichshusen, Festspielscheune

Das Preisträger-Projekt

Alexej Gerassimez, Percussion

Matthias Schorn, Klarinette

Martin Funda, Violine

Hiyoli Togawa, Viola

Gabriel Schwabe, Violoncello

Laurène Durantel, Kontrabass

Nicolai Gerassimez, Klavier

Conrad Tao, Klavier

Lukas Böhm, Percussion

Julius Heise, Percussion

Doric String Quartet, Streichquartett

Schumann: Vier Stücke für Klarinette, Viola und Klavier „Märchenerzählungen“

Dvořák: Quintett G-Dur für zwei Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass

Živković: Trio per Uno

Bartók: Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug

Engel: Look out little Ruth

Preise

12:00 Uhr: € 50,-/40,-/30,-/20,-

16:00 Uhr: € 50,-/40,-/30,-/20,-

Tagesticket: € 90,-/70,-/50,-/30,-

(zuzüglich Vorverkaufs- oder Abendkassengebühren)