



Programmheft 11.03.2024
Einfach Klarinette!

Montag, 11.03.2024, 11:00 Uhr · Binz, Jagdschloss Granitz

Einfach Klarinette!

Gesprächskonzert

Matthias Schorn Klarinette, Gesprächsgast, Preisträger in Residence 2013

Ursula Haselböck Moderation

Mit freundlicher Unterstützung des **Binzer Bucht Tourismus**



JARKKO RIIHIMÄKI (*1974)

Tango Clubb für Klarinette solo

HEINRICH SUTERMEISTER (1910–1995)

Capriccio für Klarinette solo

OLIVIER MESSIAEN (1908–1992)

Abîme des oiseaux (Abgrund der Vögel) für Klarinette solo

aus Quatuor pour la fin du temps (Quartett für das Ende der Zeit)

LEONARD ERÖD (*1977)

Kuckuckseier für Klarinette solo

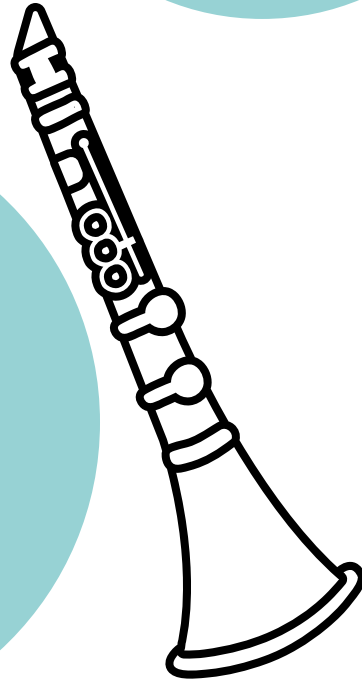
Veranstaltung ohne Pause

Wussten Sie eigentlich, dass ...

Die Klarinette verfügt unter den Blasinstrumenten über den bei weitem größten Tonumfang mit ungefähr vier Oktaven.

Der Name »Klarinette« kommt von »Clarino«, was wörtlich übersetzt eigentlich »kleine Trompete« bedeutet. Der Name entstand wahrscheinlich, weil die hohen Lagen der Klarinette an den Sound der kleinen Clarin-Trompete erinnerten.

Die Klarinette ist ein echter Allrounder und nahezu in jedem Genre zu Hause: Ihr charakteristischer Klang prägte den Jazz mit dem legendären Benny Goodman als Gallionsfigur; die Klezmer-Musik macht sich ihrerseits die enormen Ausdrucksmöglichkeiten der Klarinette zunutze, lässt das Instrument weinen und klagen, dann schelmisch Schabernack treiben und sogar himmelhoch jauchzen oder aus vollem Herzen lachen.



Übrigens hat Matthias Schorn sich für die Klarinette entschieden, weil bereits sein Vater in seinem österreichischen Heimatdorf regelmäßig als Laienklarinetrist Volks- und Kirchenmusik gespielt hat. Mehr über »sein« Instrument erzählt er in unserem Video »Matthias Schorn erklärt die Klarinette«, zu finden unter dem QR-Code:



Passagen wie der Beginn von George Gershwins Rhapsody in Blue oder der Part der Katze in Sergej Prokofjews »Peter und der Wolf« zählen zu den berühmtesten Auftritten der Klarinette im Konzertrepertoire.

Vorläufer der Klarinette existierten bereits in der Antike. Die moderne Bauart entwickelte sich jedoch erst im 18. Jahrhundert und setzte sich schnell als Orchesterinstrument durch. Bereits zur Zeit Ludwig van Beethovens war sie von den Konzertbühnen nicht mehr wegzudenken.

»Ach, wenn wir nur auch Clarinetti hätten!«, notierte einmal einer der größten Liebhaber der Klarinette, Wolfgang Amadeus Mozart, und widmete dem seinerzeit noch recht jungen Instrument eines seiner schönsten Werke: das Klarinettenkonzert in A-Dur KV 622.



Matthias Schorn erhielt 2005 den Solistenpreis der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern und war im Festspielsommer 2013 Preisträger in Residence sowie Künstlerischer Leiter des Festspielfrühlings Rügen 2018.

Matthias Schorn

Klarinette, Preisträger in Residence 2013

Matthias Schorn ist ein äußerst vielseitiger Musiker mit grenzenlosem Interesse für alles Musikalisch-Kreative. Seine Position als Soloklarinetist der Wiener Staatsoper bzw. der Wiener Philharmoniker bietet ihm permanent die Möglichkeit, mit den besten Sänger:innen, Solist:innen und Dirigent:innen unserer Zeit zusammenzuarbeiten. Zu seinen Kammermusikpartner:innen zählen u. a. Daniel Hope, Kit Armstrong, Daniel Müller-Schott, Maximilian Hornung, Nicolas Altstaedt, Harriet Krijgh, Nils Mönkemeyer, Julia Hagen, Emmanuel Tjeknavorian, Benjamin Schmid, Alice Sara Ott, Igor Levit, das Quatuor Ébène, das Danish String Quartet oder das SIGNUM saxophone quartet. Als Solist konzertiert er mit Orchestern wie den Wiener Philharmonikern, dem Deutschen Symphonie-Orchester Berlin, dem Konzerthausorchester Berlin, dem MDR-Sinfonieorchester, dem Mozarteumorchester Salzburg, den London Mozart Players und dem Münchener Kammerorchester.

Wurzeln in der alpenländischen Volks- und Blasmusik prägen bis heute Schorns Schaffen. Er bespielt Wirtshausbühnen, Open Air-Festivals und Clubs genauso wie die großen Konzerthäuser von Wien bis Hamburg. Als Festivalgründer (PalmKlang) und Ensemblegründer (Faltenradio, Original Woodstock Musikanten) darf er sich regelmäßig neue Aufsehen erregende dramaturgische Konzepte überlegen.

Matthias Schorn lebt im niederösterreichischen Triesingtal. Dort betreut er als Hobbyimker einen Bienenstock und eröffnete im ehemaligen Bahnhof Altenmarkt-Thenneberg seine »Haltestelle für Kunst aus allen Richtungen« als Kleinkunstabühne mit angeschlossenem Tonstudio, kleinem Café sowie einer Pilgerunterkunft. Außerdem lehrt Matthias Schorn seit 2006 als Professor an der Musik und Kunst Privatuniversität Wien (MUK).



Binz, Jagdschloss Granitz

154 gusseiserne Treppenstufen führen zum schönsten Panoramablick, den die Insel Rügen zu bieten hat, nämlich auf den Aussichtsturm von Jagdschloss Granitz. Es wurde zwischen 1837 und 1851 von dem Berliner Architekten Johann Gottfried Steinmeyer für Fürst Wilhelm Malte I. zu Putbus errichtet. Den Entwurf des Aussichtsturms aber steuerte niemand Geringeres als Karl Friedrich Schinkel bei. Heute beherbergt das Schloss ein Museum zur Geschichte des Hauses und der Region. Die Bezeichnung »Granitz« stammt übrigens von dem umliegenden Waldgebiet, das mit seinem überwiegend aus Buchen bestehenden Naturareal seit 1991 Teil des Biosphärenreservats Südost-Rügen ist.

Das Jagdschloss Granitz bei Binz war am 27. August 1997 zum ersten Mal Spielstätte der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern.



Partnerhotels & Appartements

DE LUXE Hotel



HOTEL AM MEER & SPA

Strandpromenade 34 · 18609 Binz
T 038393 440 · info@hotel-am-meer.de
www.hotel-am-meer.de



ROMANTIK ROEWERS PRIVATHOTEL

Wilhelmstraße 34 · 18586 Sellin
T 038303 1220 · info@roewers.de
www.roewers.de



CLIFF HOTEL RÜGEN

Cliff am Meer 1 · 18586 Sellin
T 038303 80 · info@cliff-hotel.de
www.cliff-hotel.de



TRAVEL CHARME KURHAUS BINZ

Strandpromenade 27 · 18609 Binz
T 038393 6650 ·
kurhaus-binz@travelcharme.com
www.travelcharme.com/hotels/
kurhaus-binz

PREMIUM Hotel



HOTEL BERNSTEIN

Hochuferpromenade 8 · 18586 Sellin
T 038303 1719 · info@hotel-bernstein.de
www.hotel-bernstein.de



VJU HOTEL RÜGEN

Nordperdst. 2 · 18586 Göhren
T 038308 515 · info@vju-ruegen.de
www.vju-ruegen.de

FIRST CLASS Hotel



HOTEL BADEHAUS GOOR

Fürst-Malte-Allee 1 ·
18581 Putbus/Lauterbach
T 038301 88260 ·
info@hotel-badehaus-goor.de
www.hotel-badehaus-goor.de



HOTEL SEESCHLOSS SELLIN

Am Hochufer 7 · 18586 Sellin
T 038303 1560 · info@seeschloss-hotel.de
www.seeschloss-hotel.de



TRAVEL CHARME NORDPERD & VILLEN

Nordperdstraße 11 · 18586 Göhren
T 038308 70 · nordperd@travelcharme.com
www.travelcharme.com/hotels/
nordperd-goehren

COMFORT Hotel



KOOPMANNS HOTEL & LÄDCHEN

Thiessower Straße 31 · 18586 Göhren
T 038308 66650 · info@koopmanns.de
www.koopmanns.de

Appartements



BALTISCHE RESIDENZEN

18586 Sellin und 18609 Binz
T 038393 669234 ·
info@baltische-residenzen.de
www.baltische-residenzen.de



IM-JAICH WASSERFERIENWELT

Am Yachthafen 1 · 18581 Putbus/Lauterbach
T 038301 8090 · info@im-jaich.de
www.im-jaich.de



Cliff Hotel
RÜGEN
RESORT & SPA



Purer Genuss für Ihre Sinne

» *Ihr Festspielhotel am Meer* «

Festspiel Arrangements
2.000 m² Beauty & Wellness
Eigener Fahrstuhl zum Strand
Ozoniertes 25-Meter-Schwimmbaden
Geniale Küche in 2 Restaurants
Bars, Cafés, Sonnenterrassen
gelegen im Biosphärenreservat, direkt am Strand

Mit Rügens größtem Hotelschwimmbad

Cliff Hotel Rügen

Cliff am Meer 1 · 18586 Ostseebad Sellin · www.cliff-hotel.de · info@cliff-hotel.de

Telefon +49 (0) 3 83 03 - 80

Ein Haus der Privathotels Dr. Lohbeck GmbH & Co. KG

Partner

Biosphärenreservat
Südost-Rügen





im-jaich



www.im-jaich.de

»Uferhäuser Gustow«

In unserer Naturoase verbringt Ihr Euren Urlaub mit der Familie über dem Wasser. Fühlt Euch in unseren großzügigen Uferhäusern wie Zuhause. Die 110m² großen Objekte bieten Euch auf zwei Etagen einen freien Blick über den Hafen bis zum Strelasund. Unternehmt Radtouren und Spaziergänge durch die Rügische Boddenlandschaft oder Ausflüge mit dem Charterboot in die benachbarte historische Hansestadt Stralsund.

Naturstrand



Die Uferhäuser



freier Blick



Wir danken

für die Ermöglichung des Festspielfrühlings Rügen 2024



HERAUSGEBER Festspiele Mecklenburg-Vorpommern gGmbH · Lindenstraße 1 · 19055 Schwerin ·
T 0385 591850 · F 0385 5918510 · www.festspiele-mv.de

INTENDANTIN Ursula Haselböck · **KAUFMÄNNISCHER DIREKTOR** Toni Berndt

REDAKTION Esther Kreitschik · **SATZ** Isabel Schubert · **LAYOUT** Sandra Jaap

ANZEIGEN Luisa Zimmermann, Katharina Gläßer

DRUCK Digital Design — Druck und Medien GmbH

FOTOS UND ABBILDUNGEN Bob McEvoy, pixabay (Titel) · veectzey (Grafik) · Oliver Borchert (Matthias Schorn) · Geert Maciejewski (Jagdschloss Granitz)

Änderungen vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Herausgebers.

WILLKOMMEN IN DER BINZERBUCHT



WIR VERWÖHNEN DICH MIT VIELSEITIGKEIT

Heute lässt du dich von den Wellen der Ostsee tragen. Morgen entdeckst du in den Wäldern der Granitz die Langsamkeit. Und übermorgen wünschst du dir, dass dein Urlaub in der Binzer Bucht nie zu Ende geht, denn Entdecken braucht Zeit. Zeit, die bewegte Geschichte Proras zu erleben. Zeit über die pittoreske Bäderarchitektur zu staunen. Zeit, das kulturelle Erbe von Binz aufzuspüren.

BINZER-BUCHT.DE

