

Presseinformation

Schwerin, den 24. August 2016

Veranstaltungen Festspielfrühling Rügen 2017

Freitag, 17. März, 19:30 Uhr

Putbus, Marstall

Frühlingserwachen

Eröffnungskonzert

Nils Mönkemeyer, Viola

Brett Dean, Viola

Viola-Meisterschüler von Nils Mönkemeyer

Andreas Arend, Theorbe

Nicholas Rimmer, Klavier

William Youn, Klavier

Sabine Erdmann, Cembalo

Heath Quartet, Streichquartett

Dvořák: Klavierquintett A-Dur

Schumann: Adagio und Allegro As-Dur

Turina: Scène Andalouse für Viola, Klavier und Streichquartett

Soler: Fandango d-Moll

Zugabe mit Musik: Das Romantik Roewers Privathotel lädt auf ein Glas Wein im Marstall ein.

Preise: € 43,-/33,-/23,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Samstag, 18. März, 11:00 Uhr

Binz, Jagdschloss Granitz

Bach I: Die Kunst der Fuge

Gesprächskonzert

Brett Dean, Viola

Viola-Meisterschüler von Nils Mönkemeyer

Sabine Erdmann, Cembalo

Heath Quartet, Streichquartett

Dorothee Kalbhenn, Moderation

Bach: Die Kunst der Fuge BWV 1080 (Auszüge)

Die Spielstätte ist nur mit dem Jagdschlossexpress zu erreichen.

Abfahrt 10:10 Uhr/ Haus des Gastes; 10:20 Uhr/ Parkplatz Binz Ost

Rückfahrt 13:00 Uhr/ Parkplatz Binz Ost, Haus des Gastes Binz

Preis: € 22,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr; inkl. Jagdschlossexpress)

Samstag, 18. März, 15:00 Uhr

Vaschvitz, Kunstscheune

Bach II: Goldberg-Variationen

Klavierrezital

William Youn, Klavier

Bach: Goldberg-Variationen BWV 988

Preise: € 30,-/20,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Pressekontakt

Ilka von Bodungen

T 0385 5918544

presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-
Vorpommern GmbH

Lindenstr. 1

19055 Schwerin

www.festspiele-mv.de

Samstag, 18. März, 19:30 Uhr

Putbus, Marstall

Bach III: Eine lange Nacht

Orchesterkonzert

Dorothee Oberlinger, Blockflöte

Veronika Eberle, Solovioline

Franziska Hölscher, Violine

Nabil Shehata, Kontrabass

Andreas Arend, Theorbe

William Youn, Klavier

Sabine Erdmann, Cembalo

Heath Quartet, Streichquartett

Nils Mönkemeyer Viola, Moderation u. a.

Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042; Klavierkonzert d-Moll BWV 1052; Weichet nur, betrübte Schatten BWV 202

Hindemith: Trauermusik für Viola und Streichorchester

Bach: Ich habe genug BWV 82; Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV

1049; Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051

Preise: € 43,-/33,-/23,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Sonntag, 19. März, 11:00 Uhr

Sellin, Seebrücke

Bach IV: Barock-Matinee

Konzert & Brunch

Dorothee Oberlinger, Blockflöte

Nils Mönkemeyer, Viola

Andreas Arend, Theorbe

Sabine Erdmann, Cembalo

Bach: Suite Nr. 3 C-Dur für Viola solo BWV 1009 (Auszüge)

C. P. E. Bach: Trio F-Dur für Bassflöte, Viola und basso continuo; Sonate a-Moll für Flöte solo

Vivaldi: Arie „Sol da te mio dolce amore“ aus der Oper „Orlando furioso“ u. a.

Preise: € 40,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr; inklusive Brunch; exklusive Getränke); €18,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr; ohne Brunch)

Sonntag, 19. März, 15:00 Uhr

Baabe, Haus des Gastes

Bach V: Meisterwerke

Kammerkonzert

Veronika Eberle, Violine

Viola-Meisterschüler von Nils Mönkemeyer

Maximilian Hornung, Violoncello

Thomas Schmitz, Violoncello

Andreas Arend, Theorbe

Sabine Erdmann, Cembalo

Bach: Suite Nr. 2 d-Moll für Violoncello solo BWV 1008; Sonate e-Moll für Violine und basso continuo BWV 1023

Leclair: Duos für 2 Violas (Auszüge)

Preise: € 30,-/20,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Pressekontakt

Ilka von Bodungen

T 0385 5918544

presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-

Vorpommern gGmbH

Lindenstr. 1

19055 Schwerin

www.festspiele-mv.de

Sonntag, 19. März, 19:30 Uhr

Binz, Kurhaus-Saal

Quadro Nuevo

Argentinische Tangos, italienische Canzone und orientalische Musik

Quadro Nuevo, Tangoquartett

Nils Mönkemeyer, Viola

Musiker des Festspielfrühlings

Rodríguez: La Cumparsita

Kreuder: Du gehst durch all meine Träume

Piazzolla: Oblivion

Redi: Tango del Mare

Trenet: Que reste-t-il de nos amours? u. a.

Zugabe mit Musik: Das Travel Charme Kurhaus Binz und Sektkellerei Geldermann laden das Publikum zu einem Sektempfang ein.

Preise: € 43,-/33,-/23,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Montag, 20. März, 11:00 Uhr

Bergen, Evangelisches Gemeindehaus

Portraitkonzert Brett Dean

Der australische Komponist im Gespräch

Nils Mönkemeyer, Viola

William Youn, Klavier

Brett Dean, Komposition, Moderation

Dean: Etüde: Hommage à Brahms für Klavier solo; Skizzen für Siegbert für Viola solo

Preis: € 20,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Montag, 20. März, 11:00–14:00 Uhr

Sassnitz, Glasbahnhof

Sehnsuchtsort Rügen

Musikalischer Ausflug zu den Kreidefelsen

Martynas Levickis, Akkordeon

Rossini: Cavatine „Largo al factotum“ aus der Oper „Der Barbier von Sevilla“

Tschaikowski: Oktober „Herbstlied“ aus: Die Jahreszeiten

Galliano: La Valse à Margaux

Piazzolla: Libertango

Monti: Csárdás u. a.

Preis: € 40,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr; inkl. Schifffahrt mit Verköstigung)

Montag, 20. März, 19:30 Uhr

Putbus, Theater

Der Wanderer

Ein inszeniertes Kammerkonzert auf den Spuren Caspar David Friedrichs

Matthias Schorn, Klarinette

Nils Mönkemeyer, Viola

Maximilian Hornung, Violoncello

Nicholas Rimmer, Klavier

William Youn, Klavier

Heath Quartet, Streichquartett

Pressekontakt

Ilka von Bodungen

T 0385 5918544

presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-

Vorpommern GmbH

Lindenstr. 1

19055 Schwerin

www.festspiele-mv.de

Signum Quartett, Streichquartett
Felix Knopp, Lesung
Rafael Rennicke, Regie, Dramaturgie
Schubert: Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen; „Auf dem Wasser zu singen“
für Viola und Klavier; Fantasie C-Dur für Klavier solo „Wandererfantasie“
(Auszüge); Streichquartett a-Moll „Rosamunde“ (Auszüge)
Bach: Sarabande aus: Suite Nr. 1 G-Dur für Viola solo BWV 1007
Brahms: Klarinettenquintett h-Moll (Auszüge) sowie Texte von und über Caspar
David Friedrich
Zugabe mit Musik: Die Kulturstiftung Rügen und die Villa Schulenburg Putbus
laden zum Empfang in die Orangerie ein. (Alleestr. 35, 18581 Putbus)
Preise: € 43,-/33,-/23,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Dienstag, 21. März, 11:00–12:00 Uhr
Ralswiek, Schlosshotel, Weißer Saal
Brett Dean im Gespräch
Über die Viola, das Leben als Bratschist und die Berliner Philharmoniker
Brett Dean, Gesprächsgast
Dorothee Kalbhenn, Moderation
Preis: € 12,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Dienstag, 21.03, 15:00 Uhr
Lebbin, Festscheune Gut Lebbin
Musik über die große Welt in kleiner Form
Kammerkonzert mit Lesung
Matthias Schorn, Klarinette
Nils Mönkemeyer, Viola
Nicholas Rimmer, Klavier
William Youn, Klavier
Sabine Erdmann, Cembalo
Heath Quartet, Streichquartett
Signum Quartett, Streichquartett
Suse Klemm, Lesung
Dean: Don't Wake Mother – Miniatur für Klavier solo
Webern: Sechs Bagatellen für Streichquartett
Strawinski: Drei Stücke für Klarinette solo
Berg: Vier Stücke für Klarinette und Klavier
Schumann: Kinderszenen (Auszüge) u. a.
Sowie Texte von J. W. Goethe bis Rose Ausländer
Preise: € 25,-/15,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Dienstag, 21. März, 19:30 Uhr
Boldevitz, Kapelle des Gutshauses
Beethoven-Gipfel
Große Kammermusik
Veronika Eberle, Violine
Maximilian Hornung, Violoncello
Nicholas Rimmer, Klavier
William Youn, Klavier

Pressekontakt
Ilka von Bodungen
T 0385 5918544
presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-
Vorpommern GmbH
Lindenstr. 1
19055 Schwerin
www.festspiele-mv.de

Beethoven: Sonate Nr. 10 G-Dur für Violine und Klavier op. 96; Sonate Nr. 2 g-Moll für Violoncello und Klavier op. 5 Nr. 2; Klaviertrio B-Dur op. 97 „Erzherzog-Trio“
Zugabe mit Musik: Die Boldevitzer Rügenkaten begrüßen das Publikum zu einem gemütlichen Empfang im Gutshaus.
Preise: € 30,-/20,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Mittwoch, 22. März, 15:00–16:00 Uhr
Binz, Hotel Am Meer & Spa
Portrait Nils Mönkemeyer
Künstlergespräch
Nils Mönkemeyer, Viola
Julia Sinnhöfer, Moderation
Preis: € 12,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Mittwoch, 22. März, 19:30 Uhr
Baabe, Haus des Gastes
Gassenhauer & Ohrwürmer
Meisterwerke aus Oper und Kammermusik
Matthias Schorn, Klarinette
Nils Mönkemeyer, Viola
Maximilian Hornung, Violoncello
Nicholas Rimmer, Klavier
Beethoven: Trio B-Dur „Gassenhauer-Trio“
Hummel: Fantasie g-Moll über „Il mio tesoro intanto“ aus der Oper „Don Giovanni“ von Mozart
Sandré: Potpourri über die Oper „Hänsel und Gretel“ von Humperdinck
Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über „Bei Männern, welche Liebe fühlen“ aus der Oper „Die Zauberflöte“ von Mozart
Brahms: Trio a-Moll
Zugabe mit Musik: Nach dem Konzert erleben die Gäste die Zugabe erstmals in dem Müther-Bau „Inselparadies“ am Strand von Baabe.
Preise: € 30,-/20,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Donnerstag, 23. März, 19:30 Uhr
Putbus, Theater
Töne, die die Welt bedeuten
Große Kammermusik mit Preisträgern
Matthias Schorn, Klarinette
Theo Plath, Fagott
Adrián Díaz Martínez, Horn
Veronika Eberle, Violine
Brett Dean, Viola
Nils Mönkemeyer, Viola
Maximilian Hornung, Violoncello
Nabil Shehata, Kontrabass
Heath Quartet, Streichquartett
Signum Quartett, Streichquartett
Strauss/Dean: Ouvertüre zur Operette „Die Fledermaus“
Dean: Epitaphs

Pressekontakt
Ilka von Bodungen
T 0385 5918544
presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-
Vorpommern gGmbH
Lindenstr. 1
19055 Schwerin
www.festspiele-mv.de

Beethoven: Septett Es-Dur für Streicher und Bläser
Zugabe mit Musik: Das Hotel „im jaich yachthäfen und wasserferienwelt“ lädt zu einem Sektempfang ein. (Am Yachthafen 1, 18581 Putbus)
Preise: € 43,-/33,-/23,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Freitag, 24. März, 15:00 Uhr
Sellin, Seebrücke
Oktett auf der Seebrücke
Kammermusik mit Weitblick
Heath Quartet, Streichquartett
Signum Quartett, Streichquartett
Schostakowitsch: Zwei Oktettsätze
Mendelssohn Bartholdy: Oktett Es-Dur
Preis: € 20,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Freitag, 24. März, 19:30 Uhr
Putbus, Marstall
Der Festspielfrühling spielt auf!
Eine musikalische Reise um die Welt
Matthias Schorn, Klarinette
Veronika Eberle, Violine
Nils Mönkemeyer, Viola
Maximilian Hornung, Violoncello
Nabil Shehata, Kontrabass
Jarkko Riihimäki, Klavier
Nicholas Rimmer, Klavier u. a.
Schubert: Klavierquintett A-Dur „Forellenquintett“
Santiago de Murcia: Canarios
Riihimäki: Milonguita Finlandésa
Piazzolla: Adiós Noniño
Preise: € 43,-/33,-/23,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Freitag, 24. März, 22:30 Uhr
Putbus, Badehaus Goor
Tangonacht
Late Night Concert
Martynas Levickis, Akkordeon
Signum Quartett, Streichquartett
Piazzolla: Five Tango Sensations (Auszüge)
Bizet/Rodriguez: Carmen habanera a la Cumparsi
Piazzolla: Die vier Jahreszeiten (Auszüge)
Galliano: Tango pour Claude u. a.
Preis: € 25,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Pressekontakt

Ilka von Bodungen
T 0385 5918544
presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-
Vorpommern GmbH
Lindenstr. 1
19055 Schwerin
www.festspiele-mv.de

Samstag, 25. März, 15:00–16:00 Uhr
Binz (Prora), Naturerbe Zentrum Rügen
Offene Meisterklasse

Nils Mönkemeyer unterrichtet junge Bratschisten

Preis: € 15,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr; inkl. Besichtigung des Baumwipfelpfades
(Öffnungszeiten 09:30–17:30 Uhr))

Samstag, 25. März, 15:00 Uhr
Göhren, Treffpunkt: Haus des Gastes
Göhren zur guten alten Bäderzeit
Spaziergang

Der Spaziergang dauert 1,5h und endet im Hotel Hanseatic Rügen und Villen. Dort erwartet die Besucher ein Heißgetränk.

Die Anmeldung erfolgt über das Haus des Gastes Göhren (T 038308066790)

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Preise: € 3,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr; mit Kurtaxe; inkl. Heißgetränk); € 5,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr; ohne Kurtaxe; inkl. Heißgetränk)

Samstag, 25. März, 19:30 Uhr
Göhren, Nordperdhalle
Ein Abend mit Meret Becker
Abschlusskonzert: Sensible Liebenslieder, Country-Chansons und Eigenkompositionen

Meret Becker, Gesang, Gitarre, Singende Säge u. v. a. und Band

Nils Mönkemeyer, Viola

Musiker des Festspielfrühlings

Becker: Zirkus; Snowflakes for Breakfast; Schneekönigin

Waits: Lullaby u. a.

Zugabe mit Musik: Empfang und Abschiedsparty im Cliff Hotel (Cliff am Meer 1, 18586 Sellin)

Preise: € 43,-/33,-/23,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Sonntag, 26. März, 11:30 Uhr
Putbus, Theater
Festspielkehraus
Matineekonzert

Matthias Schorn, Klarinette

Veronika Eberle, Violine

Maximilian Hornung, Violoncello

Sophia Steckeler, Harfe

Heath Quartet, Streichquartett

Meret Becker, Lesung

Caplet: Conte fantastique für Harfe und Streichquartett nach „Die Maske des roten Todes“ von Edgar Allan Poe

Ravel: Sonate für Violine und Violoncello (Auszüge)

Mozart: Klarinettenquintett A-Dur

Zugabe mit Musik: Im Theatercafé beschließen die Festspiele MV den Festspielfrühling 2017 und freuen sich auf 2018.

Preise: € 43,-/33,-/23,- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Pressekontakt

Ilka von Bodungen

T 0385 5918544

presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-

Vorpommern gGmbH

Lindenstr. 1

19055 Schwerin

www.festspiele-mv.de