

## Presseinformation

Schwerin, den 13. Oktober 2022

---

# Festspielpreise 2022 gehen an Joséphine Olech, Agnès Clément und Le Consort

## Die Festspiele Mecklenburg-Vorpommern vergeben Nachwuchspreise an eine Flötistin, eine Harfenistin und ein Barockensemble

Flötistin **Joséphine Olech**, Harfenistin **Agnès Clément** und das Barockensemble **Le Consort** sind die neuen Preisträger:innen der **Festspiele Mecklenburg-Vorpommern**. Die jungen Musiker:innen überzeugten im Rahmen ihrer Konzerte im zurückliegenden Festspielsommer des Klassikfestivals. Die Preise werden im Rahmen eines Gala-Konzertes Ende Juli 2023 verliehen. Alle Informationen hierzu werden am 22. November im Rahmen der Programmvorstellung des Festspielsommers 2023 bekanntgegeben.

Die Französin **Joséphine Olech** begeisterte bei ihrem Konzert am 4. August 2022 in Nakenstorf mit einem Programm, das die Brücke von der Romantik bis in die Moderne schlug. Dafür erhält sie den mit € 5.000,- dotierten **WEMAG-Solistenpreis**.

Der diesjährige **Publikumspreis** geht an die Harfenistin **Agnès Clément**. Die französische Musikerin überzeugte das Publikum bei einem Solo-Rezital am 21. August 2022 in Gadebusch mit facettenreichen Originalkompositionen sowie Arrangements für ihr Instrument. Der mit € 5.000,- dotierte **Publikumspreis** wird durch das »**C. F. Holtmann-Stipendium**« ermöglicht.

Über den **Ensemblepreis**, der mit € 10.000,- dotiert und von der **NORDMETALL-Stiftung** ausgelobt wird, kann sich das 2015 in Paris gegründete Barockensemble **Le Consort** freuen. Bei seinem Konzert in Fincken am 22. Juli 2022 gaben die vier Musiker:innen Werke von Vivaldi und dessen weniger bekanntem Zeitgenossen Reali zum Besten.

### Pressekontakt

Isabel Schubert  
T 0385 5918575  
M 0171 5544540  
presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-  
Vorpommern GmbH  
Lindenstr. 1, 19055 Schwerin  
www.festspiele-mv.de

**Intendantin Ursula Haselböck:** »Ich begrüße unsere neuen Preisträger:innen ganz herzlich in der Festspielfamilie. Alle Musiker:innen haben bei ihren Auftritten im Festspielsommer 2022 mit ihrem herausragendem Können und ihren mitreißenden Interpretationen begeistert und gezeigt, dass unsere »Junge Elite« das Fundament der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern ist. Schon jetzt freue ich mich darauf, mit Joséphine Olech, Agnès Clément und Le Consort gemeinsame Projekte und spannende Konzertprogramme zu entwickeln.«

In der 1995 ins Leben gerufenen Konzertreihe »**Junge Elite**« präsentieren sich talentierte Nachwuchsmusiker:innen aus aller Welt an den schönsten Spielorten der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern und haben die Chance auf einen der Nachwuchspreise des Festivals. Bei der »**Bothmer-Musik**« wird den internationalen Künstler:innen seit 2015 zudem ein dreitägiges Kammermusikfest gewidmet. Einmal ausgezeichnet, kehren die Preisträger:innen — wie z. B. Julia Fischer, Daniel Hope, Daniel Müller-Schott, Nils Mönkemeyer oder Igor Levit — auch als Stars der Klassikszene regelmäßig zum Festival zurück. In jedem Jahr kuratiert zudem ein Mitglied der Preisträgerfamilie den Festspielfrühling Rügen als Künstlerische Leitung (2022: Daniel Hope), prägt als Preisträger:in in Residence den Festspielsommer (2022: Emmanuel Tjeknavorian) oder steht als Fokuskünstler:in an einem Adventswochenende (2022: Anastasia Kobekina) im Mittelpunkt.

**Pressekontakt**

Isabel Schubert  
T 0385 5918575  
M 0171 5544540  
presse@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-  
Vorpommern GmbH  
Lindenstr. 1, 19055 Schwerin  
www.festspiele-mv.de