



Presseinformation

Schwerin, den 4. Juni 2024

Konzertsaal trifft Dancefloor

Vom 19. bis 21. Juli wird Schloss Bröllin wieder zum Schauplatz für das Detect Classic Festival

»Nicht ganz klassisch« at its best: Das **Detect Classic Festival** auf **Schloss Bröllin** ist ein **Kooperationsprojekt** der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern und der Detect Sounds gUG. Das seit 2019 jährlich stattfindende, dreitägige Festival im Festival will Experimentierfeld und Erfahrungsraum für alle sein, die musikalische Welten entdecken und ihren Horizont erweitern möchten. **Ein Sommerwochenende lang** erforschen Künstler:innen und Publikum auf dem weitläufigen Gelände der denkmalgeschützten Gutsanlage in Bröllin Klassik und Ambient, Elektronisches und Zeitgenössisches, Avantgarde, Beats, Rhythmus, Raumakustik und verwischen Grenzen zwischen Club, Rave und klassischem Konzert.

Visionär und einzigartig in seinem Anspruch, elektronische Klänge und Klassik im engeren Sinne, Club und Konzerthaus aufeinandertreffen zu lassen, präsentiert das Festival im Juli 2024 neben Musiker:innen wie **La Chica** aus Paris, **JakoJako** aus Berlin, **Erland Cooper** aus Schottland und vielen anderen Acts auch die polnische Cellistin **Dobrawa Czocher** und den **Neuen Kammerchor Berlin**. Das Detect Classic Festival ist eines von sechs Festivals, die im **Netzwerk »tuned« der Kulturstiftung des Bundes** gefördert werden — erstmalig in dieser Saison und für eine Dauer von drei Jahren.

Fünf Bühnen gibt es beim Festival im Festival — open air und unter Dach, gestaltet von Künstler:innenkollektiven aus Berlin, Spechthausen, Leipzig und Umgebung. Jede der Bühnen entsteht als eine eigene Welt. Insgesamt 80 musikalische Acts und Performances stellen sich hier dem Publikum und werden das rund um die Uhr laufende Festivalprogramm formen.

Pressekontakt

Ute Fischer-Graf

T 0385 5918575

u.fischer-graf@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-

Vorpommern gGmbH

Lindenstr. 1, 19055 Schwerin

www.festspiele-mv.de

Nach dem 2023er Programmschwerpunkt »Membran« liegt der **Fokus dieses Jahr auf der menschlichen Stimme**. Die Intendantin der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern **Ursula Haselböck**, die in ihrer Amtszeit seit 2020 den Festivalschwerpunkt **»Nicht ganz klassisch«** und das Jazzprogramm **»Grenzgänge«** entwickelt hat, sieht im Projekt Detect Classic Festival eine Zukunftsaufgabe: »Als einer der großen Konzertveranstalter in Deutschland ist es natürlich auch unsere Aufgabe, über den Tellerrand zu schauen und elektronisch und akustisch erzeugte Klänge, Menschen und Stile, Experimentelles und Klassisches konkurrenzfrei nebeneinander und miteinander erlebbar zu machen. Wer nach Bröllin kommt, wird die Atmosphäre der drei Detect-Tage nie vergessen. Wie in einem Brennglas sieht man hier ein begeisterndes Beispiel für unser Anliegen, **Klassikpublikum und Menschen mit scheinbar entgegengesetzten Hörgewohnheiten in Kontakt zu bringen.**«

Das Detect Classic Festival wird gefördert durch »tuned — Netzwerk für zeitgenössische Klassik« der Kulturstiftung des Bundes, gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie von der Oscar und Vera Ritter Stiftung, der Aventis Foundation und der NORDMETALL-Stiftung.

Für das Festival vom Freitag, 19., bis Sonntag, 21. Juli 2024, sind noch Karten erhältlich. Die Tickets können montags bis freitags von 09:00 bis 18:00 Uhr über das Kartentelefon unter **0385 5918585**, bis 24:00 Uhr des Vortages über den Online-Ticketshop der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern **www.festspiele-mv.de/ticketshop** oder an den Abendkassen vor Ort erworben werden.

Preise:

Festivalpass	Vollpreis	140.00 EUR
Festivalpass	Supporter-Ticket	170.00 EUR
Festivalpass	Entdecker-Ticket	210.00 EUR
Tagesticket Freitag		70.00 EUR
Tagesticket Samstag		90.00 EUR
Tagesticket Sonntag		50.00 EUR
Camping Wohnmobil/Camper		10.00 EUR
Rollstuhlfahrer*in Vollpreis		105.00 EUR
Begleitperson Rollstuhlfahrer*in Vollpreis		105.00 EUR

Pressekontakt

Ute Fischer-Graf
T 0385 5918575
u.fischer-graf@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-Vorpommern GmbH
Lindenstr. 1, 19055 Schwerin
www.festspiele-mv.de

ZUSATZINFORMATIONEN

Auszüge aus dem Line Up:

Are Women People? · Arutani · Bobby Rausch · Detect Ensemble · Die Wilde Jagd · Dobrawa Czocher · Dübl & Nase · Erland Cooper · F.S.Blumm · flieder · Gun!lla & O/Y · GYRL · JakoJako · Jeanette Trèsbien · Judith van Waterkant · L Twills · La Chica · Lasse Lambretta · Maradiuli · martha van straatens · mattmosphere · MAUGLI · Mira · Neuer Kammerchor Berlin · noufān · Perera Elsewhere · Popp Drum Trio · PullenPenny · Radio Hito · Roe Deers · Sarah Wild · Sea Change · Sonne, Mond & Mango · Tetra Brass

Die Bühnen:

»Kokon«: Hunderte von Jahren alte Bäume umrahmen den Garten des alten Schlosses, in dem sich der Ambient Floor Kokon befindet. Die Crew dahinter ist die Leipziger Lange.weile, seit 2022 dabei. Es wird hier viel ruhigere Live-Musik geben, aber es wird dort auch groovig, jazzig, experimentell...

»Flora«: Mit Blick auf die weiten Felder und einen sanften grünen Hügel entsteht die andere große Open-Air-Bühne. Hier lässt sich vom Choreensemble bis zum Techno-Rave alles erleben. DAS PACK entwirft ein völlig neues Konzept: Die Flora ist eine Bühne, die in den nächsten Jahren natürlich wachsen wird.

Ehemalige Scheune: Im Inneren der hallenartigen Scheune, hinter dicken Mauern, ist alles möglich. In diesem Jahr ist die Specht Crew für diesen Raum zuständig.

Ehemaliger Stall: Neben dem Schloss veranstaltet die Hütte Crew wieder ihren immersiven Indoor-Floor, mit vielen DJ-Sets und Performance-Kunst.

Kids-Floor: Die Octopus Crew ist zum zweiten Mal dabei, um den Kids-Floor zu gestalten! Dieses Jahr wird er wie Atlantis aussehen.

Zusätzlich entstehen für das Festival auf dem Schlossgelände Räume für Workshops und Begegnungen.

Pressekontakt

Ute Fischer-Graf
T 0385 5918575
u.fischer-graf@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-
Vorpommern GmbH
Lindenstr. 1, 19055 Schwerin
www.festspiele-mv.de

Die Crew:

Die Zusammenarbeit zwischen Detect Sounds und den Festspielen ist beispielgebend für eine Verschränkung zweier künstlerisch agierender Unternehmen. Das Team von Detect Sounds, namentlich Jasmin Falk, Paulina Sofie Kiss, Konstantin Udert und Joseph Varschen, kümmert sich gemeinsam mit den Festspielen MV um die Programmgestaltung und das Booking.

Neben dem Team von Detect Sounds ist die Crew der Festspiele MV in Bröllin vor Ort und realisiert das Festival im Festival: Ticketing, Logistik, Künstler:innen- und Bühnenbetreuung sowie Technik-Orga, aber auch die Beschaffung von Toiletten und Parkplätzen gehören zu ihren Aufgaben, 21 Mitarbeiter:innen sind dafür im Einsatz.

Pressekontakt

Ute Fischer-Graf

T 0385 5918575

u.fischer-graf@festspiele-mv.de

Festspiele Mecklenburg-

Vorpommern gGmbH

Lindenstr. 1, 19055 Schwerin

www.festspiele-mv.de